



COPYWRITER E PRODUÇÃO

FELIPE RAPHAEL DE CASTRO

CONTATO

- +351 964 557 066
- <https://curtocircuitonews.substack.com/>
- ofeliperaphael@gmail.com
- Lisboa, Portugal

FORMAÇÃO

Universidade do Vale do
Paraíba (UNIVAP)
Licenciatura em
Comunicação Social
Concluído em 2014

COMPETÊNCIAS TÉCNICAS

- Pacote Microsoft Office
- Edição de imagem e vídeo
(Photoshop, Premiere, etc.)
- Produção e edição de áudio
(podcasts, voice design)
- Storytelling multiplataforma
- Gestão editorial e estratégia de
conteúdos
- Uso de plataformas de IA para
produção de conteúdos
- Proficiência em inglês (falado e
escrito)

COMPETÊNCIAS INTERPESSOAIS

- Criatividade e inovação
- Empatia e escuta ativa
- Trabalho em equipa
- Comunicação clara e eficaz
- Autonomia e pensamento
estratégico

SOBRE MIM

Sou um profissional dinâmico e altamente motivado, com experiência consolidada em publicidade, storytelling, produção de conteúdos e inovação editorial. Tenho especial interesse na criação de narrativas sonoras, media interativos e projetos que promovam conexões humanas autênticas. Busco novas oportunidades onde possa aplicar a minha criatividade, empatia e visão estratégica em comunicação.

EXPERIÊNCIA

Campus Party Brasil – Freelancer

2013 – 2018

Produção de Eventos

- Participação ativa na produção de um dos maiores eventos de tecnologia e inovação do mundo.
- Apoio logístico em montagem de palcos, coordenação de atividades, organização de espaços e atendimento a palestrantes e patrocinadores.
- Colaboração com equipes multidisciplinares em ambiente de alta demanda e tempo limitado.
- Experiência direta com público, infraestrutura e planejamento em grandes eventos.

Newsletter Curto Circuito

Jun. 2023 – presente

Editor Chefe

- Criador da newsletter semanal “Curto Circuito”, focada em criatividade e inovação, com distribuição regular para mais de 100 subscritores.
- Responsável por todo o processo editorial: pesquisa, escrita, edição e design.
- Desenvolvimento de uma comunidade de leitores em torno da criatividade aplicada ao quotidiano.

EOM LAB

2017 – mai. 2023

Diretor de Criação

- Liderança na conceção e produção de experiências sonoras não musicais, como podcasts, audioguias e áudio livros
- Elaboração de guiões originais para jogos de cartas, videojogos e narrativas interativas.
- Desenvolvimento do framework “Human First”, metodologia centrada na empatia, inclusão e afetividade na comunicação.